

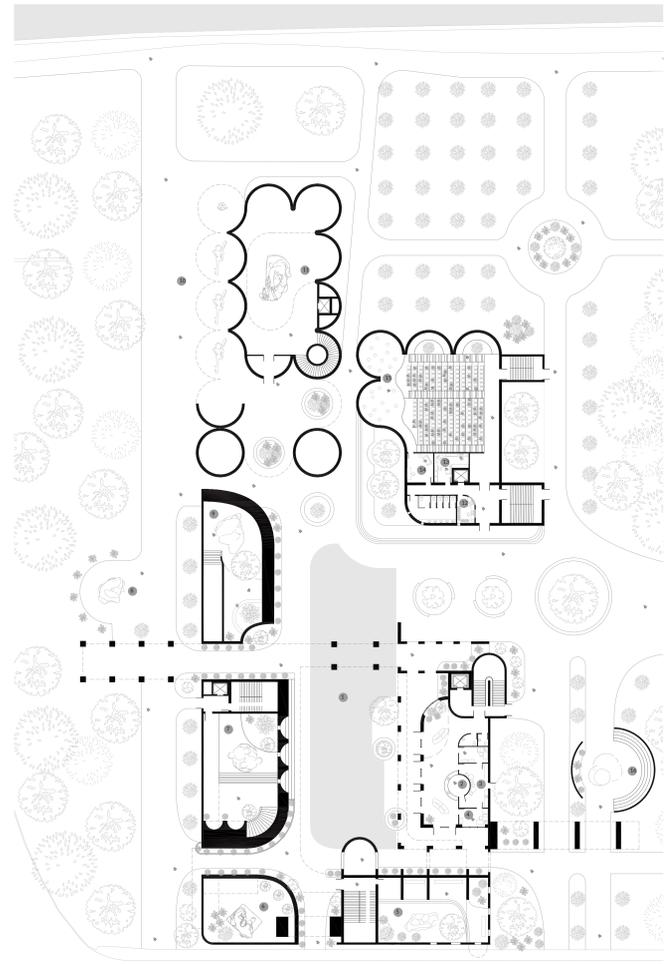
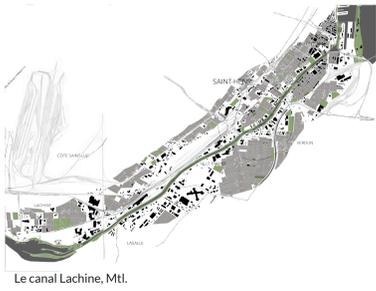
# Vide fertile

Réveiller l'introspection par la fragmentation et la mutation de la démesure contemporaine

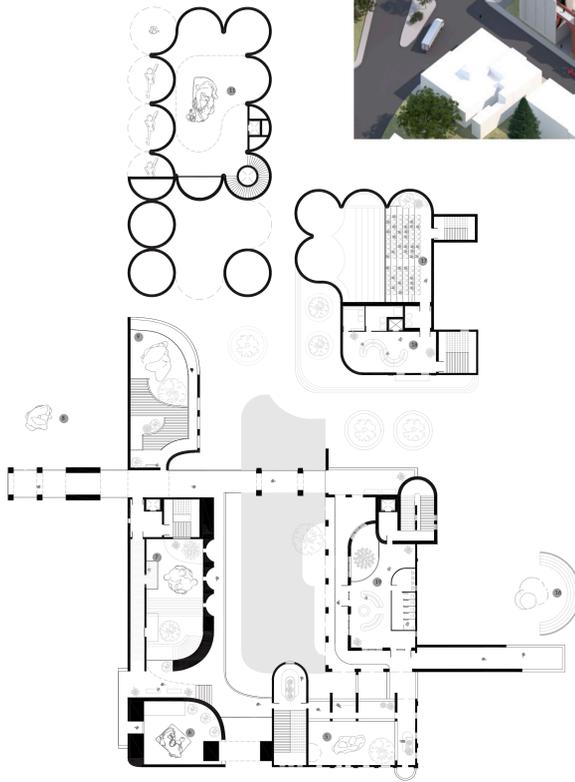
Francis Brunette  
E(p) supervisé par Jean Verville



Suite à l'effervescence rutilante de la période industrielle montréalaise, plusieurs témoins de ses excès sont désormais à l'abandon depuis plusieurs années et amènent à se questionner sur l'avenir de nos plus grandes infrastructures humaines une fois leur vie productive achevée et sur notre gaspillage du territoire sans bornes. Vide fertile tente une revitalisation du complexe industriel de la Canada Malting Co., situé dans le Sud-Ouest montréalais et laissé à l'abandon depuis maintenant 30 ans, car personne n'ose y toucher. Le but premier est de lancer la discussion sur la réutilisation des industries et mégastructures abandonnées à des fins démocratiques, sociales et artistiques, ce qui pourrait sortir du carcan privatif des développements immobiliers en bordure des berges du canal Lachine. L'intention du projet voit le jour dans les potentiels expérientiels possibles par la mise en scène architecturale d'art monumental qui amène les visiteurs à se questionner sur les différentes échelles de notre consommation territoriale. Le complexe industriel change alors de narrative en se soumettant à une recherche formelle heuristique par le vide, et ensuite en se développant par des mutations inspirées de sa poétique identitaire. Les jeux de seuils mettent de l'avant la notion de l'entre-deux et de la vitalité humaine que l'on y retrouve. L'échelle humaine, architecturale et urbaine se rencontre et s'entrecroise par les interrelations entre oeuvres monumentales, vues sur les différentes parties du complexe et mouvements de circulation humains. Le centre de l'usine évidé, il se réveille à nouveau par place publique comprenant un bassin, qui prendra part à la communauté comme lieu de pause. Son identité se balance alors entre le passé, le présent et le futur, où c'est l'homme, l'art monumental et les vides qui permettent de voir la beauté ordinaire, mais fertile du lieu.

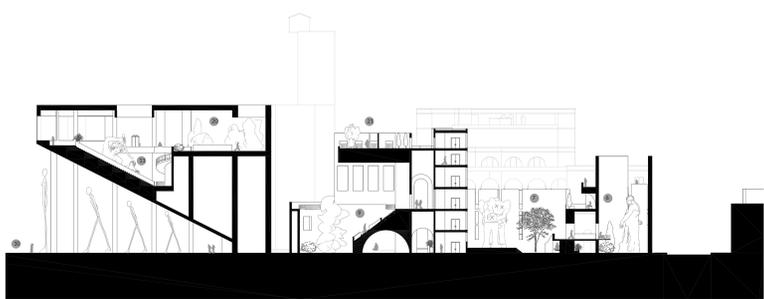


Rez-de-jardin



Niveau 1

- LEGENDE
- 1. LE BASSIN
  - 2. ACCUEIL
  - 3. SALLE DU PERSONNEL
  - 4. BUREAU
  - 5. JARDIN DU DESIR
  - 6. L'AMBITION D'HERCULES
  - 7. JARDIN DE KAWS
  - 8. L'OUVRIER DU TUNNEL
  - 9. BLOCS BY MAUREEN
  - 10. LES HUMANOIDES
  - 11. LUMIERE SUR LASATYRE
  - 12. BILLETTERIE
  - 13. REÇU
  - 14. LOGE
  - 15. AMPHITHÉÂTRE ROSE
  - 16. CLOUD BY MAUREEN
  - 17. LES BALCONS
  - 18. LE FOYER
  - 19. CHALET URBAIN
  - 20. ROCK'N SELF BY MAUREEN
  - 21. TOYS BY KAWS



Coupe longitudinale

